



Sonia Organistka
Tapissier Décorateur

Devis et Programme de formation

mis à jour 1 septembre 2021

**Intitulé de la formation : TAPISSIER D'AMEUBLEMENT EN SIEGE
(Module du CAP « Réalisation d'un ouvrage » en technique traditionnelle)**

OBJECTIFS

- Découvrir le métier de tapissier d'ameublement en siège et maîtriser les techniques de base fondamentales et spécifiques de la tapisserie d'ameublement traditionnelle (crin piqué)
- Connaître et maîtriser les outils et les gestes spécifiques au métier et être ainsi à même d'effectuer différentes garnitures de sièges en suivant les règles d'art du métier
- Être en mesure d'associer un style de siège à sa garniture
- Préparer l'examen pratique du CAP TAPISSIER D'AMEUBLEMENT EN SIEGE, module "Réalisation d'un ouvrage" en technique traditionnelle

PUBLIC

Toute personne désirant faire une reconversion professionnelle ou souhaitant développer sa pratique et ses connaissances en tapisserie d'ameublement

PREREQUIS

Cette formation est accessible à toute personne ayant effectué les modules 1 et 2
Pour ceux ayant fait un stage chez des confrères et souhaitant directement intégrer le module 2, un test d'aptitude ainsi qu'un examen théorique sera à prévoir
Il faut être capable de porter des sièges et du matériel plus ou moins lourd et volumineux
Avoir accès à un ordinateur ou une tablette afin de pouvoir réceptionner et éventuellement imprimer les supports pédagogiques envoyés par l'enseignant

MODALITES D'INSCRIPTION

Inscription à finaliser 2 jours ouvrés avant le début de la formation.

L'accueil des personnes à mobilité réduite est possible. Merci de me contacter afin de vérifier l'adaptabilité de la formation à votre situation

MODALITES D'INSCRIPTION

Inscription à finaliser 2 jours ouvrés avant le début de la formation.

L'accueil des personnes à mobilité réduite est possible. Merci de me contacter afin de vérifier l'adaptabilité de la formation à votre situation

DELAIS D'ACCES D'ENTREE EN FORMATION

Contactez Sonia Organistka au 06.87.71.37.04 ou par mail à l'adresse orga_sonia@hotmail.com afin de construire ensemble votre emploi du temps et définir une date d'entrée en formation

NOMBRE MINIMUM ET MAXIMUM DE PARTICIPANTS PAR SESSION

Minimum 1 et maximum 6

CATEGORIE DE L'ACTION DE FORMATION

Catégorie d'action de développement des compétences (article L6313-1 du code du travail) :
Action de formation

PLAN DE FORMATION

Formation par la pratique et technique en atelier divisée en 3 modules distincts de 90h chacun

- module 1 : Découverte du métier
- module 2 : Approfondissement des bases théoriques et techniques acquises avec le module 1
- module 3 : Elargissement et généralisation des bases théoriques et techniques acquises avec les modules 1 et 2, travail sur l'autonomie, préparation au passage du CAP

**Module 3: Elargissement et généralisation des bases théoriques
et techniques acquises avec les modules 1 et 2, travail sur l'autonomie, préparation au
passage du CAP.**

**Possibilité d'assister l'enseignant à ses cours et de tester la solidité des acquis auprès
d'autres stagiaires moins expérimentés en vue de renforcer la préparation au passage du CAP
et de construire une position professionnelle**

Chaise médaillon de style Louis XVI

- Apprendre à faire une coupe en Y sur les différentes toiles au niveau de l'assise
- Réaliser un entoilage et appréhender la pose des toiles sur la feuillure du dossier
- Mettre en finition galonnée et/ou cloutée

Travailler un siège plus volumineux et à bois entièrement recouvert de type crapaud, fauteuil confortable anglais ou pompadour

- Appréhender les techniques de passage des toiles entre l'assise et le dossier
- Apprendre à poser des sangles à dossier à clairevoie
- Effectuer un dossier piqué avec un cale-rein
- Faire une finition du dossier extérieur avec un anglaisage et cousu main

A l'issue de la formation le stagiaire a une connaissance globale du métier. Il est capable de

- Dégarnir un siège et de comprendre comment il a été fait
- Restaurer seul les sièges les plus courants dans le métier, vus ensemble pendant la formation
- Refaire ce qui a été vu et acquis en formation
- Envisager la réfection de sièges jamais vus

MODALITES PEDAGOGIQUES

Présentiel (Cours théoriques et techniques)

Démonstration et mise en oeuvre

Suivi individualisé et personnalisé

Réalisation de sièges

Livret suivi de l'apprenant

Auto évaluation à la fin de chaque étape de restauration, suivant une grille d'évaluation précise, afin que le stagiaire sache précisément où il en est de son apprentissage, et reprise de cette auto évaluation avec le formateur

Evaluation et entretien avec l'enseignant toutes les 30h

MOYENS PEDAGOGIQUES

Travail sur supports apportés par les stagiaires (en accord avec le formateur et en fonction de l'évolution du programme de formation)

Documents de formation technique

Ouvrages spécialisés, revues et livres d'art à disposition et consultables sur place uniquement

MOYEN D'ENCADREMENT

Feuilles d'émargement signées des participants et du formateur par demi-journée

PREPARATION AU CAP

La formation dispensée prépare à l'épreuve du CAP "réalisation d'un ouvrage". A l'issue des 3 modules, le stagiaire peut s'inscrire en candidat libre au CAP "TAPISSIER D'AMEUBLEMENT OPTION SIÈGE".

La préparation aux autres épreuves du CAP exige une part de travail personnel, sur les sujets non dispensés en formation :

- Histoire de l'art, connaissance des styles et arts appliqués
- Découverte des étoffes (matériaux, styles, époques, armures...)
- Coupe et décor (développés de festons et drapés)
- Prévention Santé Environnement

ENCADREMENT

Formatrice expérimentée (Sonia Organistka, Tapissier en Siège) et formée à la pédagogie adulte

LIEU

1 bis, impasse des violettes, 38320 BRESSON

DUREE

90 heures

CALENDRIER

Emploi du temps modulable et co-construit entre le formateur et les stagiaires

HORAIRES

9h à 12h / 13h à 16h

VALIDATION

Délivrance d'une attestation de fin de formation mentionnant les objectifs, la nature et la durée de l'action

Diplôme de l'Education Nationale du niveau V : CAP Tapissier d'ameublement en Siège (si le stagiaire s'inscrit à l'examen en candidat libre et passe les épreuves du CAP avec succès)

COÛT DE LA FORMATION

Module 3

Coût unitaire 19 € / heure de formation en atelier

Durée de la formation : 90h

Coût total (non assujetti à la TVA) : 1710 € TTC

Le coût de formation comprend la formation individualisée en vue de préparer à l'épreuve du CAP "réalisation d'un ouvrage", n'inclut pas les supports sur lesquels le stagiaire va travailler, ni les fournitures qu'il va utiliser. La préparation aux autres épreuves du CAP est à la charge de l'apprenant.

CONTACT

Sonia Organistka

Tel : 06.87.71.37.04 - Mail : orga_sonia@hotmail.com

DEVIS ETABLI : à GRENOBLE date :

Ce devis est valable jusqu'à l'entrée en formation.

Le bénéficiaire :

Le :

Signature précédée de la mention « lu et approuvé »

Le formateur :

Le :

Sonia Organistka

Cachet et signature